

HISTOIRES SURREALISTES ET ABSURDES, SLAM ÉLECTRO ET SAXOPHONE

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

ZÉI / Cie Le Caillou



JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

concert-conte électro burlesque slam pop et saxophone complice

conception, interprétation
Pierre Desvigne - récits
Julien Behar - musiques

écriture
Pierre Desvigne

TECHNIQUE

Jauge tout public : 350
Jauge scolaire : 200
fiche technique
sur demande

CONTACT

Pierre Desvigne
Le Caillou
12 rue Grande Biesse
44200 Nantes
tél. 09 75 57 05 63
port. 06 75 71 75 82
asso-lecaillou@orange.fr
www.pierre-desvigne.com

PRODUCTION
LE CAILLOU

CO-PRODUCTION
ZEi
Les Racont'arts
Théâtre du Cyclope (Nantes)

spectacle tout public à partir de 10 ans
durée > 1h17

Dans « *Jusqu'ici tout va bien* » les univers du conteur Pierre Desvigne et du saxophoniste Julien Behar se rencontrent joyeusement. A travers quatre histoires burlesques et décalées, soutenues par des effets sonores et un saxophone complice, les deux artistes nous emmènent sur les territoires glissants de l'imaginaire. En effet, dans ce récital, les artistes ont choisi de mêler malice et modernité pour raconter trois histoires issues de la tradition orale.

Le duo emmène ainsi le spectateur dans un voyage extravagant et ludique où une sombre forêt devient le parking souterrain abandonné d'un terrain de jeu glissant, où un rat célibataire cherche une fille mythique sur Internet, tandis qu'un jeune gouverneur trop ambitieux risque sa tête pour une déclaration de guerre mal préparée, et qu'un jardinier désespère de faire fleurir un rosier afin d'obtenir un CDI sans décéder.

Ainsi, ce qui se racontait hier peut se dire aujourd'hui au travers de nouvelles images et de mélodies originales. Du jazz à la boîte à musique, du burlesque au slam, les artistes proposent une parole vivante d'un art en pleine évolution : le conte pour tous.

« *Un duo superbe, un Pierre Desvigne au sommet de son art, lutin facétieux et conteur captivant, un Julien Behar qui tisse le conte de volutes musicales comme autant de portes vers mille imaginaires. Un spectacle dont on attend des nouvelles très vite !* » Gwenaël Dupont – L'ANNEXE NANTES

